

COMUNICATO STAMPA

Parte il 14 settembre e prosegue fino al 18 settembre la XXIII edizione della *Biennale del Muro Dipinto* di Dozza, a cura di Fabiola Naldi.

Il MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna è nuovamente partner scientifico della rassegna.

Inizieranno mercoledì 14 settembre gli interventi degli artisti chiamati per la **XXIII edizione** della *Biennale del Muro Dipinto*, che anche per il 2011 vede la collaborazione del MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna con il **Comune di Dozza** e la **Fondazione Dozza Città d'Arte**, organizzatori della rassegna.

Sarà mantenuto uno dei tratti che caratterizzano la manifestazione fin dai suoi esordi: gli artisti lavoreranno a diretto contatto con il pubblico che potrà assistere allo sviluppo dell'opera, dal muro vuoto al suo compimento. I lavori finiti saranno presentati ufficialmente, in un momento inaugurale, sabato 17 settembre, nel piazzale della Rocca di Dozza, a partire dalle 17.30.

La Biennale vanta una tradizione ormai più che consolidata: nata nel 1960, ha coinvolto nel tempo un grande numero di artisti (oltre 200) che hanno lasciato traccia di sé con i propri lavori sui muri della cittadina medievale romagnola.

La curatela della XXXIII edizione è affidata ancora una volta a **Fabiola Naldi**, dottore di ricerca in Storia dell'Arte Contemporanea, docente di Problemi espressivi del contemporaneo presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna e di Teoria delle Arti Multimediali presso l'Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo.

La partecipazione del MAMbo al progetto come partner scientifico è stata avviata con successo nel 2009 e ha avuto un significativo risultato anche in termini editoriali. Nel gennaio del 2012 è stato pubblicato il volume *Do the right wall/Fai il muro giusto*, a cura di Fabiola Naldi (Edizioni MAMbo), nel quale studiosi di ambiti scientifici diversi delineano l'impatto socio-culturale del *Writing*, del *Wall Painting* e della *Street Art* nei più diversi contesti e luoghi pubblici. Anche nel 2011 il MAMbo partecipa alla Biennale, proseguendo nell'intento di dialogare con realtà artistiche consolidate sul territorio, rafforzando presenza e relazioni anche al di fuori dei propri spazi fisici.

Anche quest'anno si è scelto di portare avanti l'impostazione critica curatoriale già adottata nel 2009, accostando al più consueto *Wall painting* nel borgo storico di Dozza con **Karin Andersen, Riccardo Baruzzi e Bruno Benuzzi**, il *Writing* nel borgo nuovo di Toscanella con **Hemo, Moneyless e Paper Resistance**.

Karin Andersen e Bruno Benuzzi interverranno nella centralissima Piazza Zotti di Dozza, mentre Riccardo Baruzzi realizzerà il suo lavoro nella sottostante via De Amici. Hemo, Moneyless e Paper Resistance lavoreranno invece su muri di Toscanella visibili dalla direttrice della via Emilia.

La Biennale d'Arte Muro Dipinto è organizzata da:



Comune di Dozza
Città d'Arte



Info sulla Biennale d'Arte Muro Dipinto:

www.murodipinto.it - www.fondazioneDOZZA.it

Ufficio stampa MAMbo

Elisa Maria Cerra - Tel. +39 051 6496653 – 608

ufficiostampamambo@comune.bologna.it

Ufficio stampa Biennale d'Arte Muro Dipinto

Vinicio Dall'Ara Tel +39 0542 602240

dallara.v@comune.imola.bo.it

MAMbo è sostenuto da:



COMUNE DI BOLOGNA



Focus on Contemporary Italian Art in partnership con:

